

中学校採択教科用図書一覧 及び 主な採択理由(令和3年度～)

教科・種目		発行者名	採択理由
国語	国語	光村図書	「学習の手引き」では、学習過程や身につける力を簡潔に明示している。特に「深い学び」へ導く具体的な手立てとして、「学習の窓」では汎用的な読みのポイントが図解とともに示されており、一年間に学ぶ「読みの力」も一覧できる。また「何ができるようになったか」を自分で書くことで、理解したことを言語化し、資質・能力の定着につなげることができる。教材としては、読み応えのある文学的文章や論理的思考を育む説明的文章、また、「情報の扱い方」に関する教材の系統性が明確で、図や資料による説明が大変わかりやすい。読書教材の仕掛けや、古典教材の内容や資料の充実、言葉の学びについても語彙表の活用など、学習者が楽しく取り組める工夫がなされている。
	書写	光村図書	知識・技能の習得と活用を繰り返しながら、着実に基礎・基本が定着するよう3年間の内容が1冊にまとめられ、段階的に配列されている。生徒が見通しをもって主体的に取り組むことができるように、「考えよう」「確かめよう」「生かそう」という展開がひと目でわかるよう示されている。毛筆教材では、筆使いがわかる写真が多用され、筆脈や穂先の動きを把握しやすいよう工夫されている。また、QRコードをタブレットで読み取ると、動画を閲覧しながら書くことができる。
社会	地理的分野	日本文教出版	単元ごとのねらいが明確で、目標を持たせて学習に取り組ませやすい。授業の流れの中で「見方・考え方」を働かせるための様々なコーナーがあり、新学習指導要領に対応した学習を行うことができる。「どのように学ぶか」を重視した構成で、「主体的・対話的で深い学び」の視点から、学んだ知識を活用し、生徒自らが課題を解決していく学習を意識している。災害・防災教育が充実していること、地域調査単元が京都市を題材としていることなど、学習者に興味関心を持たせやすい。
	歴史的分野	日本文教出版	単元ごとのねらいが明確で、目標を持たせて学習に取り組ませやすい。授業の流れの中で「見方・考え方」を働かせるための様々なコーナーがあり、新学習指導要領に対応した学習を行うことができる。世界の動きの中で日本の歴史をとらえられるよう工夫してある。また、民主政治を学ぶ姿勢が一貫しており、公民的分野の学習につながる。掲載資料が大きく豊富なことにより、学習者に興味関心をもたせやすい。
	公民的分野	日本文教出版	単元ごとのねらいが明確で、目標を持たせて学習に取り組ませやすい。授業の流れの中で「見方・考え方」を働かせるための様々なコーナーがあり、新学習指導要領に対応した学習を行うことができる。本文が平易な表現になっており、写真、グラフ、しくみ図などの図版を豊富に掲載していることから、抽象的な社会のしくみを理解しやすい。「情報スキルアップ」で情報リテラシー・情報モラルなどを身につけられるよう工夫されている。
	地図	帝国書院	掲載されている地図のクオリティが高い。日本の地形やプレートの境界などが分かりやすく、資料地図やテーマ地図が発展的な学習につなげられるように工夫されている。また、多くの資料が載せられており、学習者の興味関心にこたえられる構成である。グラフ・統計資料を用いながら地図をもとに学習を進めるための必要十分な機能を有しながらも、すっきりとまとめられ学習者にとっても使いやすい。
数学	数学	数研出版	全体にわたって問題解決型で構成されている。多様な解決方法や学んだ内容を別の視点から考えること、考えを他者に表現することが重視されていることから、思考力・判断力・表現力の育成につながる。表に整理する、分割して囲むなどのとらえ方が可視化されている。プロセスに焦点化されており、数学的な見方・考え方がはたらく機会が多くある。

理科	理科	大日本図書	理科への興味・関心を高めるために、各単元の扉は、インパクトのある構成となっており生徒の「知りたい」「学びたい」という知的好奇心を高められるようにしてある。大判の写真や図が多く掲載され、楽しみながら自学できる工夫が見られる。また、各単元末には探究活動についてのまとめがあることと、単元内随所に発展的な内容・他教科との関連などのトピックが豊富に記載され、学習意欲の向上に効果的な内容となっている。
音楽	一般	教育出版	見開きにおいて学習のねらいが明示されており、学習の見通しが持てる。本校が進める主体的・対話的な学びに適した歌唱・創作・鑑賞の内容であり、特に創作に関しては、表現および鑑賞の学習内容に関わせた教材になっており、手順も明確であるため取り組みやすい。わが国や郷土の伝統音楽、共通性と固有性が重視されており、音楽文化の理解が深められる。生徒の能力の育成に合わせて学習過程が明確になる教材が選ばれている。
	器楽合奏	教育出版	演奏する楽器や比較鑑賞をする楽器などが大きく示され、箏と篠笛の家元からのメッセージが掲載されており、読みごたえのある内容である。写真が多く使われており、奏法が目で見えて分かりやすい。リコーダーの運指表やコード表が見やすい大きさであり、資料として価値が高い。演奏だけでなく箏を使っでの創作も入っているため、幅広く使うことができる。
美術	美術	光村図書	各教材において授業の流れが一目で分かる構成になっており、「表現」と「鑑賞」を深く結びつけて学べるようになってきている。また、掲載されている鑑賞教材についても作品が大きく印刷されていたり、作品によって紙質を変えたりするなど、生徒が作品をより深く鑑賞できる工夫がなされている。巻末の「学習を支える資料」では、創作に関わる様々な情報が見開きごとにまとまっており、生徒が個人の学びを振り返るのに適している。
保健体育	保健体育	東京書籍	「見つける」「学習課題」「課題の解決」「広げる」の4段階の構成で貫かれている。学習の流れに沿って、見通しをもった主体的な学びにつながる。日常経験や、小学校で学習したことを基に考えたり話し合ったりする活動が組み込まれており、対話的な学びにつながる。広げるでは、学習したことを自他の生活に当てはめて考えたり、さらに調べたりする活動が仕込まれており、学びの連続性を作り出すことができる。
技術・家庭	技術分野	開隆堂	「導入」「基礎学習」「展開」「まとめ・評価」で構成され、生徒が見通しを持って問題解決的な学習に取り組めるように工夫されており、主体的な学びにつながる。日常生活との関連を重視した内容になっており、実践的・体験的な学習活動を通して、生活をよりよくしようとする意欲を引き出し、自ら問題を見出し、課題を設定して解決を図る力を身につけることができるように工夫されている。
	家庭分野	開隆堂	すべての項目で同じプロセスで学習が進められる構成になっている。興味・関心、疑問を入り口として、人、知識・技能、もの(製作・実習・実験等)との対話が仕込まれており、本校が進める主体的・対話的な学びにつながる。製作例は生徒の興味・関心に応じて選べるように、平易なものから難度の高いものまで多くの例を掲載している。
外国語	英語	三省堂	まずリスニングによる内容理解、次に基本文型を用いての会話練習、続いて、発話した内容をライティングにつなげるという知識・技能を習得したうえで思考力・判断力・表現力を育成するレッスン構成となっている。リーディング教材が豊富であり、生徒たちが触れる英文の量が多いため、英問英答やサマリー活動等、応用的な活動を工夫することができる、対話的な学びや深い学びを引き出す充実した言語活動が期待できる。
道徳	道徳	東京書籍	全ての題材において、自己を振り返る一般化の設問と、中心発問が設定されていて扱いやすい。本校の重点的な取り組みである生命尊重に関わるユニットが、全学年で夏休み明けの時期に配置してある。また、いじめ問題対応に関わるユニットが4月～5月に全学年で配置されており、いじめのない世界の実現を多角的に考えていける構成になっている。